

## Pequeña antología de Manolita Espinosa

**X**

HUBO misterio y presencia perdurables.

Y el escenario

tomó tu nombre.

*(De Naturaleza en júbilo (Trilogía de las Bellas Artes), Ángaro, 2000)*

HAS LLEGADO conmigo

a la esperanza.

A la edad

de la espiga sazónada.

Y al rocío de pétalos

que vuelven.

Todo estaba.

Todo está

y, sin embargo

es rosa la mañana.

Y sigue siendo el cielo

nuestra guía.

*(De Poemas la luz de amor, Corona del Sur, 2005)*

EN LA FLOR del almendro habéis puesto  
el aroma de vuestra geometría.  
Y volvéis siempre  
para encontrar la forma de los cuerpos.

(De *Huellas en el tiempo*, AEAE, 2006)

### **ECOS DE UN ENCUENTRO (América y España)**

Mestizaje de lunas y de soles;  
de gestos y silencios;  
de manos en el mar  
que vuelven de la vida  
para seguir la Historia.  
Mestizaje: corriente de la gloria  
de un mundo amanecido  
que avanza y se agiganta  
al toque de campana  
de confraternidad.  
Mestizaje: crisol de vientos  
que se abrazan  
a remo sosegado  
y a huellas sin edad.  
Mestizaje de cuerpos en la cumbre

con voces encendidas  
que abren el destino  
de Raza y de Verdad.

*(Canto de Bahía amada. Américas soñadas, Corona del Sur, 2007)*

## **EL FARO SIN EDAD**

BAJITO y descalzo  
con los pies  
en el agua  
buscando el verano.

A la esquina  
de la luna  
me voy.

BAJITO y descalzo  
con los pies  
en el agua  
buscando el verano.

A la estrella  
de tu nombre  
me abrazo.

(De *Poejuegos*, Caja Rural de Ciudad Real, 2009)