

## Pequeña antología de José Antonio Pérez de Puga

### Guadalajara

Amor de luna, alcázar desnudado.  
¿Dónde Brianda, Pedro, Iñigo, fueron?  
¿Su gracia dónde? ¿dónde aquél que dieron  
pulso de su denuedo demostrado?

Noble casa ducal del Infantado,  
mansión cuyas alcobas contuvieron  
aquellas frentes que a sonar se hicieron  
corriendo por el río iluminado.

En la panoplia del glorioso celo  
donde sus armas duermen con la hiedra  
perenne y victoriosa, allí tu gozas

firme en tu firme vocación de cielo,  
Guadalajara, milenaria piedra  
tallada en el blasón de los Mendozas.

(De un tríptico de sonetos dedicados a Guadalajara, publicados en  
*Guadalajara en la poesía*, 1981, p. 46)

### Chacona en palacio

La casa de los dechados  
Mendozas ha unido el mundo  
de Francia con el segundo  
Felipe de los reinados.

Suelto de rizos cuidados  
y lazos de terciopelo  
de Isabel, el blondo pelo,  
tras de bailar la chacona  
se desmelenan en la lona  
verde que tapiza el suelo.

(De *Cancionero de lugares y compañías*, Diputación de Guadalajara, 2014)

**“Tres seguidillas para Margarita de Pedroso (Brihuega)”**

Puerta de la Cadena,  
sin cerraduras,  
cárcel abierta a todas  
las escrituras.  
En la Peña Bermeja  
cantan maitines  
para una margarita  
de sus jardines.  
Sabido que no has muerto  
quien te cultiva  
debería llamarte  
la siempreviva.

(De *Cancionero de lugares y compañías*, Diputación de Guadalajara, 2014)