

Pequeña antología de León Molina Pantiga

Poemas

Pude oírlo con claridad.
Mis labios dijeron "inmensidumbre"
mientras el paisaje se abría
como una granada madura.
Me llevo en la mochila
su áspero sabor
unido a mi palabra nueva.
Inmensidumbre.

Hace mucho que no soy joven
pero todavía no soy viejo.
Sigo en el camino y todas las piedras
me llaman para sentarme a mirar.

Aturdido por el jadeo
alcanzo la cumbre del monte.
Y al mismo tiempo estoy aquí
y debajo y alrededor
como nube que pasa.
Estoy contaminado de paisaje.

No encontrará su nido
el pájaro de luz
que me atraviesa.

Haikus (De *Olor a humo*, Ediciones de la Isla de Siltolá, 2024)

La nieve huele
al perfume de mi madre.
Ya no cabe más silencio.

Hojas caídas.
Ahora son basura
¿Por qué barrí?»)

No esperes mucho,
jardín, de mí.
Me hago viejo.

Aforismos

No te importe que la vida te hiera, la alternativa es que te mate.

Los guardianes de la libertad, como los guardianes de la fe, acaban siempre apuntando hacia adentro.

La vida mejora y empeora continuamente. Vivimos en las junturas. Nuestro pasado es una cicatriz.

En lo relativo a comprender a los pesimistas, cada día soy más optimista.

Todo lo que dices va dibujando los contornos de lo que no dices.

Sigo con atención la inactualidad.

Lo que se comparte se conserva doblemente.

¡Qué gran aventura la de la estupidez en el planeta!

La aquiescencia con la que el individuo acepta el poder es una de las máscaras de su vileza.

Escribía echando espuma por las metáforas.

La poesía es un arte minoritario en el que cada uno de los lectores es una mayoría.

El poema corto es intenso y rápido como un duelo. Y uno de los dos, lector o poeta, suele salir malherido.

La muerte no importa. Importan las muertes.

La originalidad es una máquina de triturar poetas.

Pensar en libertad incluye, en primer lugar, pensar contra uno mismo.